

БЛАГОСЛОВЛЯЮ

Настоятель храма во имя
Святой Троицы
протоиерей

И.И. Кожевников



УТВЕРЖДАЮ
Начальник ОМС

«Управление образованием ПГО»

Уфимцева О.М.

Директор ДКиТ ПАО «СТЗ»

Клюева И.В.

«26» марта 2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О городской выставке декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная»

1. Общие положения

1.1. Городская выставка декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная» (далее - выставка) проводится в рамках православного праздника Воскресения Христова – Пасхи.

1.2. Учредителем выставки является храм во имя Святой Троицы г. Полевской. Организаторами выставки являются ДКиТ ПАО «СТЗ» и Управление образованием ПГО.

1.3. Для проведения выставки и оценки работ формируется **жюри по согласованию сторон.**

2. Основные цели и задачи:

- ❖ Духовно-нравственное просвещение и воспитание подрастающего поколения через приобщение к православной культуре.
- ❖ Развитие и популяризация декоративно-прикладного творчества, народно-художественных промыслов и ремесел.
- ❖ Возрождение традиций праздничного обрядового календаря.
- ❖ Демонстрация образцов работ мастеров-педагогов, выявление и раскрытие талантов творческих семей.

3. Участники выставки

В выставке могут принять участие воспитанники дошкольных учреждений, учащиеся образовательных учреждений всех видов и типов, творческие семьи и мастера-педагоги. **Возраст участников не ограничен.**

4. Критерии отбора изделий для выставки:

- ❖ Соответствие пасхальной тематике: «Радость праздника», «Ликование всего мира», «Вера без дел мертва», «Живая история церкви», «Библейские или евангельские сюжеты», «Мой храм», «Мой любимый святой», «Пасхальный натюрморт», «Пасхальные открытки» и т.п.

❖ На выставку принимаются работы декоративно-прикладного творчества, представляющие виды ремёсел: резьба по дереву, резба по кости, плетение из бересты, вязание крючком и спицами, вышивка, народная кукла, лоскутное шитьё, ткачество, роспись по дереву, плетение, гончарное дело, глиняная игрушка, плетение из лозы, ИЗО, а также другие ремесла, традиционные для нашей местности и современные.

- ❖ Работы могут быть индивидуальными и коллективными.
- ❖ Все работы, представляемые на выставку, **должны быть четко промаркированы**. Маркировка должна быть хорошо закреплена (желательно с **лицевой стороны**). Работы без маркировки на выставку не принимаются.

Этикетка к работе выполняется размером 50х100 мм в отпечатанном виде. В ней должно быть указано:

- ✓ название работы;
- ✓ техника исполнения;
- ✓ имя (полностью) и фамилия автора (**желательно** – возраст или класс для детей) или название объединения (если работа коллективная);
- ✓ руководитель объединения (кружка), под чьим руководством была изготовлена данная работа (ФИО полностью);
- ✓ сокращенное наименование учреждения.

5. Сроки проведения выставки

Выставка проводится в два этапа:

- ❖ на антресолях 2 этажа ДКиТ ОАО «СТЗ» с **26 апреля по 7 мая 2021г.**
- ❖ далее рекомендуется каждому учреждению развернуть экспозицию на своей территории.

Экспонаты на выставку принимаются **согласно заявке**, которую необходимо подать (это очень важно, чтобы Ваши участники не остались без поощрительного приза!) **не позднее 23 апреля 2021г.** в храм во имя Святой Троицы по адресу: г. Полевской, ул. Майская, 1 (контактный телефон 3-27-38) или на эл.почту: sv3prihod@yandex.ru .

В заявке (желательно в виде таблицы) необходимо представить все те же данные, что выше указаны в этикетке к работе. Если работа коллективная, обязательно указывается возраст (или класс) и количество участников.

Для размещения экспонатов выставки просьба **направить учреждениям** своих специалистов **26 апреля в выставочный зал ДКиТ СТЗ** с 10-00 до 13-00 и для сворачивания выставки – **7 мая** с 10-00 до 15-00.

6. Подведение итогов и награждение

Работы, представленные на выставку, оцениваются жюри, в состав которого входят представители Свято-Троицкого храма, специалисты ОМС Управления образованием и ДКиТ ПАО «СТЗ».

Основными критериями оценки работ является их соответствие тематике выставки, качество исполнения, выразительность, оригинальность.

По результатам оценки авторы **лучших работ** награждаются праздничными призами. Жюри может учреждать **специальные призы**.

Процедура награждения пройдет **после праздничного концерта** в самый день праздника Пасхи Христовой **2 мая в Большом зале ДКиТ ОАО «СТЗ»** (начало концерта в **13-00**).